Piątek – Temat: Zwierzęta wokół nas.

**Cele**

**Dziecko:**

\*dzieli słowa na głoski

\*mówi o swoich odczuciach i upodobaniach

\*rozwiązuje zagadki słowne

\*poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne

\*rysuje zgodnie ze słowną instrukcją

\*rozumie potrzebę wyciszenia i odpoczynku

\*rozumie potrzebę troski wobec zwierząt

\*poprawnie trzyma narzędzie pisarskie podczas wykonywania ćwiczeń graficznych

**Ile głosek?** – zabawa doskonaląca funkcje słuchowe.

Rodzic podaje nazwy zwierząt, dzieci dzielą je na głoski, układają w rzędzie tyle klocków, ile jest głosek w podanej nazwie. Proponowane nazwy zwierząt: koza, kotek, krowa, gąska, kaczuszka, baranek, króliczek.

Przykład: K-A-CZ-U-SZ-K-A

**Prawda czy fałsz?** – zabawa podsumowująca wiedzę zdobytą podczas mijającego tygodnia.

Dzieci opowiadają o tym, co im się najbardziej podobało i co je zaciekawiło. Następnie oceniają, czy zdanie wypowiedziane przez rodzica jest prawdziwe czy fałszywe.

Propozycje zdań:

*Rolnik to osoba, która pracuje w cyrku.*

*Rolnik musi znać się na uprawie roślin.*

*Obora to budynek gospodarstwa wiejskiego, w któ­rym mieszkają krowy.*

*Kaczki mieszkają w kurniku.*

*Młode psa to szczenię.*

*Twarożek robi się z mleka.*

*Mleko jest sterylizowane w lodziarni.*

*Kura znosi jajka.*

*Świnia jest wszystkożerna.*

*Kury mają pazury.*

*Piekarz produkuje żółty ser.*

**Zagadki z zagrody** – zabawa dydaktyczna doskonaląca kompetencje słownikowe.

Rodzic zadaje zagadki dotyczące zwierząt go­spodarskich i domowych. Dzieci próbują odgadnąć rozwiązanie. Przykładowe zagadki:

*– dobre ma zwyczaje, ludziom mleko daje* (krowa);

*– w nocnej ciszy łowi myszy* (kot);

*– ma długie uszy i futerko puszyste, ze smakiem chrupie sałaty listek* (królik);

*– dzięki niej na zimę masz czapkę i szalik, gdy pojedziesz w góry, ujrzysz ją na hali* (owca);

*– w akwarium pływa, mówią, że to …* (ryba);

*– zakrzywionym dziobem skrzeczy niesamowite rzeczy* (papuga);

*– o ziarenka prosi, pyszne jajka znosi* (kura);

*– w przytulnym kurniku, krzyczy: „Kukuryku!”* (kogut);

*– gdy wychodzisz z domu, on na ciebie czeka, kiedy wrócisz znowu, cieszy się i szczeka* (pies);

*– cztery kopytka, rogi i bródka, zjadła całą kapustę z ogródka* (koza).

**Portret pieska** – ćwiczenia słowno-graficzne, rysowanie pieska z jednoczesnym wypowiada­niem wiersza.

Dzieci dostają kartki i kredki, słuchają rymowanki recytowanej przez rodzica. Następnie powtarzamy rymowankę, jednocześnie rysując psa . Podkreślamy, że zwierzę należy nary­sować szybko, dokładnie w czasie wypowiadania rymowanki.:

***Mój pies i ja***

*Jedna kreska, druga, kreska,* (rodzic rysuje szyję psa)

*Narysuję zaraz pieska.*

*Krągły tułów, cztery nogi*

*Piesek gotów jest do drogi.*

*Jeszcze ogon do machania,*

*głowa, uszy do słuchania,*

*mały nosek, oczka dwa.*

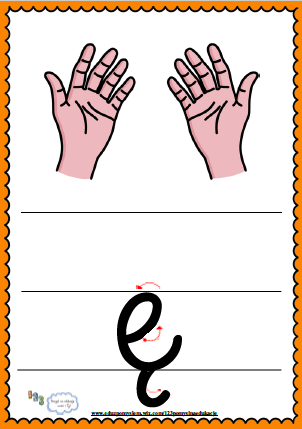
*Pies już biegnie, za nim – ja.*

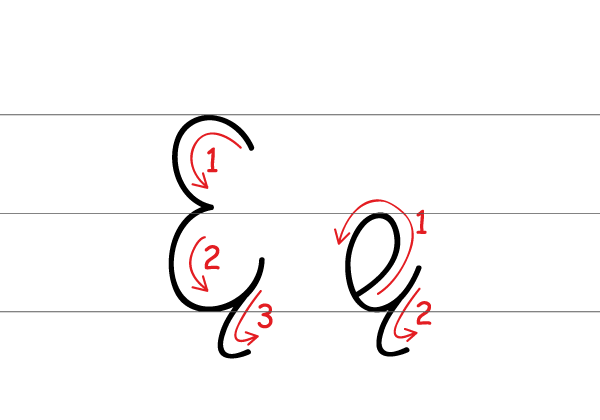
*Anna Pawłowska-Niedbała*

Wprowadzenie litery ą

<https://www.youtube.com/watch?v=Tk2DYTSAfRE>

Zapoznanie z obrazem graficznym:



Rysujemy palcem w powietrzu, na podłodze, na stole, na plecach rodzica.

Można w ten sposób powtarzać poznane litery. / Karty pracy

